

| DATOS GENERALES | |
|--|--|
| NOMBRE DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN QUE RINDE CUENTAS: | RADIO TROPICANA 96.5 FM |
| NOMBRE DE LA PERSONA, EMPRESA O GRUPO AL QUE PERTENECE EL MEDIO: | SERVICIOS, PROYECTOS E INSTALACIONES ELECTRÓNICAS (SPIN) S.A. |
| TIPO DE PERSONERÍA JURÍDICA DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN: | EMPRESA JURÍDICA |
| PERÍODO DEL CUAL RINDE CUENTAS: | ENERO A DICIEMBRE 2018 |
| TIPO DE MEDIOS | |
| PÚBLICO: | |
| PRIVADO: | X |
| COMUNITARIO: | |
| CATEGORÍA A LA QUE PERTENECE | |
| RADIO | X |
| TELEVISIÓN | |
| PERIÓDICO | |
| REVISTA | |
| PORTALES INFORMATIVOS EN INTERNET | |
| DOMICILIO | |
| PROVINCIA: | GUAYAS |
| CANTÓN: | GUAYAQUIL |
| PARROQUIA: | 9 DE OCTUBRE |
| DIRECCIÓN: | HURTADO 2012 ENTRE MACHALA Y J. DE ANTEPARA EDIFICIO FURNAS PISO 4 |
| CORREO ELECTRÓNICO: | CONTABILIDAD@RADIOTROPICANA.COM.EC |
| PÁGINA WEB: | WWW.TROPICANA.EC |
| TELÉFONOS: | 046001359 - 2511760 |
| NO. RUC: | 0990498830001 |
| DATOS DEL MEDIO | |
| FRECUENCIA (S) DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO (RADIO/TV): | 96.5 FM |
| NÚMERO DE REPETIDORAS (RADIO/TV): | 2 |
| UBICACIÓN DE REPETIDORAS (RADIO/TV): | EL ORO Y SANTA ELENA |
| FECHA DE OTORGAMIENTO DE LA CONCESIÓN: | 16 DE AGOSTO DE 1986 |
| FECHA DE VENCIMIENTO DE LA CONCESIÓN: | 16 DE AGOSTO DE 2016 (ACTUALMENTE PARTICIPANTES DEL CONCURSO PUBLICO DE FRECUENCIAS) |
| REPRESENTANTE LEGAL DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN: | |
| NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL: | GUNTHER RAMON SONNENHOLZNER SPER |
| CARGO DEL REPRESENTANTE LEGAL: | PRESIDENTE |
| FECHA DE DESIGNACIÓN: | 01 DE JUNIO DEL 2016 |
| CORREO ELECTRÓNICO: | DIRECCION@RADIOTROPICANA.COM.EC |

RENDICION DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2016

| | |
|--|---|
| TELÉFONOS: | 042511760- 046001359 |
| RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICION DE CUENTAS Y RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS EN EL SISTEMA: | |
| NOMBRE DEL RESPONSABLE: | MIRLA C. PLUA CANO |
| CARGO: | ASISTENTE DE GERENCIA |
| FECHA DE DESIGNACIÓN: | 18 DE ENERO DEL 2018 |
| CORREO ELECTRÓNICO: | CONTABILIDAD@RADIOTROPICANA.COM.EC |
| TELÉFONOS: | 046001359-042511760 |
| COBERTURA/O CIRCULACIÓN | |
| PROVINCIAL | ESPECIFIQUE LA COBERTURA / CIRCULACIÓN TERRITORIAL DEL MEDIO GUAYAS |
| CANTONAL | GUAYAQUIL, DURÁN, SAN JACINTO DE YAGUACHI, NOBOL, DAULE, LOMAS DE SARGENTILLO, SALITRE, SAMBORONDON, MILAGRO. |
| PROVINCIAL | EL ORO |
| CANTONAL | MACHALA, EL GUABO, PASAJE, HUAQUILLAS, SANTA ROSA, CHILLA, ARENILLAS, ATAHUALPA, PIÑAS, ZARUMA, PORTOVIEJO, BALSAS Y MARCABELI. |
| PROVINCIAL | SANTA ELENA |
| CANTONAL | SALINAS, SANTA ELENA, LA LIBERTAD |
| NACIONALES | |
| REGIONALES | 2 |
| LOCALES | 1 |
| CONCESIONARIO DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN (RADIO Y TELEVISIÓN): | |
| NOMBRE DEL CONCESIONARIO: | SERVICIOS, PROYECTOS E INSTALACIONES ELECTRÓNICAS (SPIN) S.A. |
| FECHAS DE INICIO / TERMINACIÓN DE LA CONCESIÓN: | 16 DE AGOSTO DE 1986/16 DE AGOSTO DE 2016 (ACTUALMENTE PARTICIPANTES DEL CONCURSO PUBLICO DE FRECUENCIAS) |
| CORREO ELECTRÓNICO: | CONTABILIDAD@RADIOTROPICANA.COM.EC |
| TELÉFONOS: | 042511760-046001359 |

| CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS/FINES O FINALIDADES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN Y PARAMETROS DEL PROYECTO COMUNICACIONAL | | | | | | |
|--|---------------------------|---------------------|------------|---|-------------------------|---|
| PROMOCION DE DERECHOS | | | | | | |
| TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL | SELECCIONE LA OPCION | NOMBRE DEL PROGRAMA | FRECIENCIA | DESCRIPCION DE LA PROGRAMACION | PORCENTAJE DE DISFUSION | VERIFICADOR |
| SI | PERSONAS CON DISCAPACIDAD | CUÑAS PROCODIS | DIARIO | CONVENIO PROCIDOS - AER CONCIENTICAN SOBRE LA DISCAPACIDAD VISUAL | 1% | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTA |
| PARTICIPACION | | | | | | |

RENDICION DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2016



TROPICANA
96.5 FM

| TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL | SELECCIONE LA OPCION | NOMBRE DEL PROGRAMA | FRECUENCIA | DESCRIPCION DE LA PROGRAMACION | PORCENTAJE DE DISFUSION | VERIFICADOR |
|---|---|--|---|--|-------------------------|---|
| SI | PARTICIPACION E INFORMACION COMUNITARIA | CUÑAS UEES | DIARIO | CONVENIO UEES - TROPICANA CONCIENTICAN SOBRE LA CULTURA DE TRANSITO | 1% | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTA |
| DIALOGO | | | | | | |
| TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL | SELECCIONE LA OPCION | NOMBRE DEL PROGRAMA | FRECUENCIA | DESCRIPCION DE LA PROGRAMACION | PORCENTAJE DE DISFUSION | VERIFICADOR |
| SI | DIALOGO INTERCULTURAL Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS COLECTIVOS | 1 GARZA ROJA CULTURAL. 2 TEATRO CENTRO DE ARTE Y 3 EL PODER LOS SUEÑOS | SEMANAL | PROMUEVEN EL ARTE, TEATRO Y ACTUACION, MUSICA CLASICA, DANZA Y MUSICA TIPICA | 13% | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTA |
| INFORMACIÓN FINANCIERA (PARA MEDIOS PÚBLICOS, PRIVADOS O COMUNITARIOS) LOCPCCS ART. 10 | | | | | | |
| BALANCE GENERAL | | VALOR | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | | | |
| ACTIVOS | | VER LINK | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | |
| PASIVOS | | VER LINK | | | | |
| PATRIMONIO | | VER LINK | | | | |
| CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (PARA MEDIOS PÚBLICOS, PRIVADOS O COMUNITARIOS) LOCPCCS ART. 10 | | | | | | |
| CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES | | MARQUE CON UNA X | MEDIOS DE VERIFICACION | | | |
| | | X AL DIA | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | |
| TRIBUTARIAS | | X AL DIA | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | |
| TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS: | | | | | | |
| MECANISMOS ADOPTADOS | | PONGA SI O NO | LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN | | | |
| PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP | | SI | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | |
| PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDO EN EL | | SI | | | | |

RENDICION DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2016

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP | | | | |
| HA DIFUNDIDO SUS POLÍTICAS EDITORIALES E INFORMATIVAS | | SI | | |
| HA DIFUNDIDO SU CÓDIGO DEONTOLÓGICO | | SI | | |
| PARTICIPACIÓN CIUDADANA (LOC ART. 38 Y RGLOC ART. 16) | | | | |
| MECANISMO O MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA | | SI | NO | MEDIO DE VERIFICACION |
| AUDIENCIA PÚBLICA | | | | |
| ASAMBLEA LOCAL | | | | |
| CABILDOS POPULARES | | | | |
| OTROS MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN | | | | <ul style="list-style-type: none"> • ANUNCIO DE RENDICION DE CUENTAS MEDIANTE CUÑAS EN LA PROGRAMACION DE LA RADIO. • PUBLICACION DE BOLETIN DE PRENSA EN LA PAGINA WEB DE LA RADIO. • ASISTENCIA DE CIUDADANOS http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.doc X |
| CONTROL SOCIAL (LOC ART. 38) | | | | |
| MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL QUE SE HAN GENERADO DESDE LA CIUDADANÍA HACIA LA INSTITUCIÓN | PONGA SI O NO | OBSERVACIONES | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | |
| VEEDURÍAS CIUDADANAS | | | | |
| OBSERVATORIOS | | | | |
| OTROS MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL | SI / RECEPCION DE LLAMADAS TELEFONICAS Y PREGUNTAS / NINGUNA | | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | |
| RENDICION DE CUENTAS | | | | |
| PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS | PONGA SI O NO | DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO | LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (LITERAL M ART. 7 LOTAIP[1]) | OBSERVACIONES |
| FASE 0 | SI | EQUIPO DE TRABAJO CONFORMADO POR GERENCIA GENERAL, PRODUCCION, NOTICIAS Y | NINGUNO | NINGUNA |

RENDICION DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2016

| | | | | | |
|---------|--|----|---|---------|---------|
| | MAXIMA AUTORIDAD, DEBEN CONFORMAR UN EQUIPO DE COLABORADORES O COLABORADORES. | | ADMINISTRACIÓN DE LA RADIO. | | |
| | DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS CON LOS DISTINTOS RESPONSABLES Y EQUIPOS. SE TOMARÁN EN CUENTA A LAS OFICINAS REGIONALES, EN EL CASO DE QUE EXISTIERAN. | SI | CADA AREA APORTÓ PARA LA ELABORACIÓN DEL INFORME. | NINGUNO | NINGUNA |
| FAS E 1 | EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN DE CADA MEDIO DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE UN PROCESO INTERNO DE EVALUACIÓN Y REVISIÓN DE RESULTADOS. | SI | CADA AREA RESPALDÓ SUS APORTES AL INFORME CON DOCUMENTOS, MAILS, ETC. | NINGUNO | NINGUNA |
| | LLENAR EL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS PARA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN A CARGO DE | SI | EJECUTADO POR LA PERSONA RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL INFORME. | NINGUNO | NINGUNA |

| | | | | | |
|--------|--|----|--|---|---------|
| | LOS COLABORADORES QUE EL MEDIO DESIGNÓ PARA ESTE FIN. | | | | |
| | REDACCIÓN DE LA VERSIÓN NARRATIVA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS | SI | EJECUTADO POR LA PERSONA RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL INFORME. | NINGUNO | NINGUNA |
| | SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN | SI | APROBADO POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL MEDIO | NINGUNO | NINGUNA |
| FASE 2 | DIFUSIÓN PÚBLICA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTAS VÍAS, COMO PÁGINAS WEB DEL MEDIO, REDES SOCIALES, VOLANTES. LOS MEDIOS DEBEN REGISTRAR, ADEMÁS, LOS APORTES DE LA CIUDADANÍA. | SI | <ul style="list-style-type: none"> • BOLETIN DE PRENSA EN LA PAG. WEB. • TRANSMISIÓN DE CUÑAS. | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | NINGUNA |
| | PLANIFICACIÓN DE LOS | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|----|---|---|-------------------|
| | EVENTOS PARTICIPATIVO S. EL MEDIO DE COMUNICACIÓN DEBERÁ PREPARAR SU PRESENTACIÓN PÚBLICA, QUE PUDIERAN SER EN VIVO Y QUE PERMITAN LA INTERACCIÓN CON LOS ASISTENTES. | SI | PRESENTACIÓN EN VIVO A TRAVES DE RADIO TROPICANA 96.5 FM | NINGUNO | NINGUNA |
| | REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS. | SI | TRANSMISION EN VIVO. | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | NINGUNA |
| | FECHA EN QUE SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA. | SI | EL DÍA DOMINGO 28 DE MAYO A LAS 10H00 | NINGUNO | NINGUNA |
| | LUGAR/PROGRAMA EN EL CUAL SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA. | SI | ESTUDIO DE RADIO TROPICANA. HURTADO 2012 ENTRE MACHALA Y J. DE ANTEPARA EDIF. FURNAS PISO 4 | NINGUNO | NINGUNA |
| | INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS. | NO | APERTURA DE LLAMADAS TELEFONICAS. | NINGUNO | NINGUNA RECEPCION |
| FAS E 3 | ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL | SI | REALIZADO POR LA PERSONA RESPONSABLE DE ELABORAR Y REGISTRAR EL INFORME. | NINGUNO | NINGUNA |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|---|------------------------------|---|--|---|------------------------|----------|-----------------|---------|
| SISTEMA VIRTUAL. | | | | | | | | | | |
| DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS: | | | | | | | | | | |
| NINGUNO | | | | | | | | | | |
| DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS | | | | | | | | | | |
| FECHA EN LA QUE SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA: | NO. DE PARTICIPANTES | GÉNERO | | | PUEBLOS Y NACIONALIDADES | | | | | |
| | | MASCULINO | FEMENINO | GLBTI | MONTUBIO | MESTIZO | CHOLO | INDÍGENA | AFROECUATORIANO | |
| 28/05/2017 | 8 | 6 | 2 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | |
| INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL | | | | | | | | | | |
| DESCRIPCIÓN DE APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA MATRIZ DE RENDICION DE CUENTAS DEL PERIODO ANTERIOR | | SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL. PONGA SI O NO | | | RESULTADOS | OBSERVACIONES (REPORTAR PARTICULARIDADES QUE DIFICULTARON LA INCORPORACIÓN DEL APORTE EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL) | | | | NINGUNO |
| NINGUNO | | NO | | | ----- | NINGUNA | | | | NINGUNO |
| ESPACIOS PRODUCCION AUDIOVISUAL NACIONAL Y NACIONAL INDEPENDIENTE (LOC ART. 97 Y RGLOC ART. 72) | | | | | | | | | | |
| CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCION AUDIOVISUAL NACIONAL | DETALLE TIPO DE CONTENIDO (INFORMATIVO, OPINIÓN, FORMATIVO/EDUCATIVO/CULTURALES, ENTRETENIMIENTO, DEPORTIVOS, PUBLICITARIOS) | | | DETALLE PORCENTAJE | | PERIODICIDAD (DIARIA, QUINCENAL, SEMANAL, MENSUAL, ANUAL, ETC.) | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | | | |
| PRODUCCION NACIONAL | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | | | | | | | |
| PRODUCCION NACIONAL INDEPENDIENTE | | | | | | | | | | |
| RECLAMOS PRESENTADOS POR LA CIUDADANÍA. REGLAMENTO GENERAL LOC ART. 34 | | | | | | | | | | |
| RECLAMOS PRESENTADOS POR: | NÚMEROS DE RECLAMOS PRESENTADOS | CANTIDAD DE RECLAMOS EN PROCESOS INGRESADOS | TIPO DE RECLAMOS | CANTIDAD DE RECLAMOS FAVORABLES PARA EL USUARIO | CANTIDAD DE RECLAMOS DESFAVORABLES PARA EL USUARIO | LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN (LISTADO DE RECLAMOS PRESENTADOS, ATENDIDOS FAVORABLEMENTE O DESFAVORABLEMENTE) | | | | |
| LA CIUDADANÍA | 1 | 0 | DERECHO A LA RÉPLICA RECLAMO | 1 | 0 | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx | | | | |

| TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI | | | |
|---|-----------------------------|----------------------------|---|
| TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI | NÚMERO DE DERECHOS POR TIPO | NÚMERO DE DERECHOS PAGADOS | |
| NOVELAS | | | |
| POEMAS | | | |
| OBRAS DE TEATRO | | | |
| PROGRAMAS INFORMATIVOS | | | |
| PELÍCULAS | | | |
| COMPOSICIONES MUSICALES | 1 | 1 | http://radiotropicana.com/VERIFICADORES%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202018.docx |
| COREAGRAFÍA | | | |
| PINTURA | | | |
| DIBUJOS | | | |
| FOTOGRAFÍAS | | | |
| PUBLICIDAD | | | |
| OTRAS | | | |

| INCORPORACION DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO | | | | | |
|---|---|--------------------------------|--|---------------|--|
| ENTIDAD QUE RECOMIENDA | NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA | NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO | % DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES | OBSERVACIONES | LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁGINA WEB DE LA INSTITUCIÓN |
| | | | | | |

RENDICION DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2016

| | | | | | |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE BANCO Y SEGUROS | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE COMPAÑÍAS Y VALORES | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE TELECOMUNICACIONES | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| DEFENSORÍA DEL PUEBLO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CONTROL SOCIAL | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE CONTROL DE PODER DEL MERCADO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| SUPERINTENDENCIA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |
| NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO | NINGUNO |